



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE

“Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento”

Programmazione 2014-2020 FSE – Competenze di base

Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza

**ISTITUTO COMPRENSIVO
“M. RAPISARDI”
CANICATTI'**

TEL. 0922/424793

E-mail agic82900g@istruzione.it agic82900g@pec.istruzione.it

SCADENZA ORE 13.00 del 26/01/2023

**AVVISO per la selezione di ESPERTI ESTERNI
PROGETTO 10.2.2A-FSEPON-SI-2022-247
CUP I54C22000380001**

Le attività oggetto del presente progetto:

| Sotto azione | Codice identificativo progetto | Titolo modulo |
|--------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 10.2.2A | 10.2.2A-FSEPON-SI-2022-247 | Capire il linguaggio del cinema |
| 10.2.2A | 10.2.2A-FSEPON-SI-2022-247 | Danza creativa |

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'Avviso pubblico prot. n° 33956 del 18/05/2022 per la Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza;

VISTA la Delibera n° 46 del Collegio Docenti del 29/06/2022 e la Delibera n° 20 del Consiglio d'Istituto del 30/06/2022, di approvazione del PON Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza Avviso n. 33956 del 18/05/2022;

PRESO ATTO della nota MIUR prot. AOOGABMI – 53714 del 21/06/2022 di autorizzazione all'avvio del progetto codice 10.2.2A-FSEPON-SI-2022-247,

VISTO il decreto del Dirigente Scolastico prot. n° del con il quale si dispone l'assunzione a bilancio E.F. 2022 del finanziamento del progetto 10.2.2A-FSEPON-SI-2022-247 di € 40.656,00;

VISTO il Programma Annuale 2022 approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera n° 5 del 11.02.2022;

VISTE le Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014–2020 prot. 1498 del 09 febbraio 2018;

VISTA la necessità di reperire figure professionali interne in qualità ESPERTI per la realizzazione dei moduli formativi rientranti nel progetto autorizzato;

VISTO l'art 26 del Regolamento di Istituto per l'attività negoziale- Incarichi nei progetti PON e POR;

VISTA la determina di avvio delle procedure di selezione, prot. n° 12579 del 05/12/2022;

VISTO l'Avviso di selezione di ESPERTI interni all'istituto prot. n. 12607 del 05/12/2022;

VISTO l'elenco delle istanze, relative all'Avviso interno di selezione, prot. n. 13000 del 16/12/2022;

VISTO il verbale della Commissione prot. n. 219 del 11/01/2023;

INVITA

il personale interessato a produrre istanza di partecipazione alla selezione di

N° 1 ESPERTO per il Modulo "Capire il linguaggio del cinema" di 30 h;

N° 1 ESPERTO per il Modulo "Danza creativa" di 30 h;

per l'attuazione dei moduli del Progetto sopra indicati per l'a.s. 2022/2023.

Le attività si svolgeranno nelle sedi dell'Istituto, in orario extracurricolare, secondo il calendario che sarà predisposto dalla Commissione.

La domanda per la selezione (con scheda di valutazione annessa), redatta sull'allegato modello, (non saranno prese in considerazione altre forme di domanda) può essere trasmessa per posta elettronica (agic82900g@istruzione.gov.it) o consegnata brevi manu in Segreteria e dovrà pervenire **entro le ore 13.00 del 26/01/2023**

Non saranno prese in considerazione le domande pervenute:

- incomplete
- oltre l'orario e la data di scadenza del bando

La domanda dovrà essere corredata di:

- a) **MODULO DOMANDA**, compilato in ogni sua parte con chiarezza e completezza di dati;
- b) **CURRICULUM VITAE**, compilato in formato europeo, nel quale vanno indicate **solo** le notizie attinenti alle professionalità/ titoli richiesti per il modulo prescelto;
- c) **GRIGLIA DI VALUTAZIONE**, compilata nella colonna "A cura del candidato" valutando esclusivamente ciò che è strettamente congruente con quanto richiesto per il modulo per cui si partecipa;
- d) **DICHIARAZIONE** di competenza nell'utilizzo della piattaforma INDIRE (PON – FSE);
- e) **PROGETTO** dettagliato di quanto si vorrebbe proporre per l'attuazione del modulo prescelto, indicando obiettivi, attività, metodologie, strumenti e modalità di verifiche, in coerenza con quanto riportato nella descrizione del modulo.

Si può produrre domanda per un solo modulo.

N°1 Esperto per il Modulo "CAPIRE IL LINGUAGGIO DEL CINEMA"

Descrizione del Modulo

Il modulo ha l'obiettivo di far scoprire "sul campo", attraverso spezzoni di film celebri (classici e contemporanei), la grammatica e la sintassi della settima arte, le tecniche e gli stili. Ma anche per aiutare i ragazzi a sviluppare il proprio senso critico, ad essere spettatori attivi e non passivi, a farsi delle domande su ciò che vedono.

Una prima fase, più teorica, consisterà nella visione di intere sequenze, per capire come nasce un film, come funziona il cinema (e in generale la comunicazione per immagini) e perché un regista sceglie una particolare inquadratura o un certo tipo di montaggio. Un film non è solo ciò che racconta, ma è anche e soprattutto il modo in cui lo racconta.

Una seconda fase, più pratica, comporterà la visione di un film per intero, senza nessuna preparazione e spiegazione, e un successivo incontro in cui l'esperto verificherà cosa i ragazzi hanno visto e capito, per poi confrontarlo con ciò che vede e capisce il docente (e lo spettatore "attivo"), ripercorrendo il film insieme, riflettendo sulle inquadrature e il loro significato, esaminando alcune sequenze nel dettaglio e ragionando sui temi proposti dall'autore.

Questa sarà l'occasione per applicare concretamente le nozioni apprese nella prima parte del corso e per testare la capacità dei ragazzi di analizzare un film in profondità.

Si terrà conto dei seguenti criteri di valutazione:

| Requisiti di accesso | |
|--|--|
| Laurea | |
| Titoli di studio (si valuta un solo titolo) | Max punti 40 |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento (prerequisito) con votazione di 110/110 e lode | Punti 40 |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento (prerequisito) con votazione superiore a 76 | Punti 18+0,5 per ogni punto superiore a 76 |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento (prerequisito) con votazione inferiore a 76 | Punti 20 |
| Laurea triennale | Punti 18 |
| Titoli culturali | Max punti 20 |
| Altra laurea oltre al titolo di studio richiesto | Punti 05 |
| Dottorato di ricerca congruente con le finalità del modulo | Punti 04 |
| Master universitario di almeno 1500 ore (60 CFU) congruente con le finalità del modulo | Punti 04 |
| ECDL - EIPASS - CISCO | Punti 03 |
| Altri titoli culturali (congruenti con le finalità del modulo) | Max punti 20 |
| Corsi specifici attinenti alla tematica | Punti 06 |
| Corsi specifici sull'uso delle TIC | Punti 06 |
| Corsi sulle metodologie e strategie della didattica | Punti 04 |
| Idoneità superamento pubblico concorso (oltre al ruolo di appartenenza o professionale) | Punti 04 |
| Esperienze lavorative e/o professionali congruenti con le finalità del modulo | Max punti 20 |
| Esperienze pregresse di incarichi di docenza, coordinamento, gestione, facilitazione, valutazione di progetti didattici | Punti 01 a progetto |
| Esperienze in attività laboratoriali presso altre Istituzioni scolastiche di almeno 50 h, in qualità di docente | Punti 01 per anno |
| Esperienze in attività laboratoriali presso altre Istituzioni scolastiche di almeno 50 h, in qualità di discente | Punti 01 per esperienza |
| Prova professionale | Max punti 10 |
| Traccia programmatica dell'intervento che si intende svolgere per l'attività richiesta, in coerenza con quanto riportato nella descrizione del modulo. | Da 01 a 10 punti |

N°1 Esperto per il Modulo "DANZA CREATIVA"

Descrizione del modulo

Il modulo si prefigge di utilizzare la danza come strumento educativo e didattico al fine di stimolare le abilità motorie e creative delle alunne e degli alunni, assecondando la loro tendenza naturale al movimento. I ragazzi impareranno a muoversi nello spazio che li circonda e a relazionarsi con il loro corpo e con gli altri. In particolare si porrà l'attenzione sulla musica, sul ritmo, sul gioco, sul movimento nello spazio stimolando sia la creatività e l'abilità di imitazione del singolo, sia il lavoro in gruppo, promuovendo quindi la socializzazione e la relazione con gli altri. Considerando le esigenze educative degli alunni, la danza diventa così un mezzo di crescita e di maturazione della persona, portando alla scoperta di nuove sensazioni emotive e corporee attraverso la condivisione di esperienze creative, emotive e relazionali.

Le finalità del modulo mireranno a:

– Potenziare la capacità di utilizzare il corpo per relazionarsi con gli altri, sviluppando l'esplorazione dei principali elementi fondanti della danza educativa: corpo – spazio – dinamica – relazione.

- Incoraggiare e consolidare l’impulso innato del movimento danzato offrendo a tutti/e il diritto alla danza, intesa come espressività intenzionale, consapevole e condivisa.
- Sperimentare la danza nel suo valore artistico e culturale, valorizzando sia la creatività individuale sia la cooperazione e l’osservazione nei lavori di gruppo.
- Valorizzare la fruizione ludica del patrimonio culturale della danza come esperienza positiva per raggiungere il benessere interiore.

| Requisiti di accesso | |
|---|--|
| Laurea in Scienze Motorie/Diploma Isef di Laurea | |
| Titoli di studio (si valuta un solo titolo) | Max punti 40 |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento (prerequisito) con votazione di 110/110 e lode | Punti 40 |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento (prerequisito) con votazione superiore a 76 | Punti 18+0,5 per ogni punto superiore a 76 |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento (prerequisito) con votazione inferiore a 76 | Punti 20 |
| Laurea triennale | Punti 18 |
| Titoli culturali | Max punti 20 |
| Altra laurea oltre al titolo di studio richiesto | Punti 05 |
| Dottorato di ricerca congruente con le finalità del modulo | Punti 04 |
| Master universitario di almeno 1500 ore (60 CFU) congruente con le finalità del modulo | Punti 04 |
| ECDL - EIPASS - CISCO | Punti 03 |
| Altri titoli culturali (congruenti con le finalità del modulo) | Max punti 20 |
| Corsi specifici attinenti alla tematica | Punti 06 |
| Corsi specifici sull’uso delle TIC | Punti 06 |
| Corsi sulle metodologie e strategie della didattica | Punti 04 |
| Idoneità superamento pubblico concorso (oltre al ruolo di appartenenza o professionale) | Punti 04 |
| Esperienze lavorative e/o professionali | Max punti 20 |
| Esperienze pregresse di incarichi di docenza, coordinamento, gestione, facilitazione, valutazione di progetti didattici | Punti 01 a progetto |
| Esperienze in attività laboratoriali presso altre Istituzioni scolastiche di almeno 50 h, in qualità di docente | Punti 01 per anno |
| Esperienze in attività laboratoriali presso altre Istituzioni scolastiche di almeno 50 h, in qualità di discente | Punti 01 per esperienza |
| Prova professionale | Max punti 10 |
| Traccia programmatica dell’intervento che si intende svolgere per l’attività richiesta in coerenza con quanto riportato nella descrizione del modulo. | Da 01 a 10 punti |

In caso di attribuzione dell’incarico, contestualmente alla stipula del contratto, l’avente diritto, dovrà produrre una dichiarazione con la quale si impegna ad assumere l’incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dall’Istituto e a produrre tutti gli atti e la documentazione richiesti ai fini della gestione in formato cartaceo e su supporto informatico relativo all’inserimento dei dati nella piattaforma ministeriale.

Il Dirigente Scolastico procederà all’individuazione degli aventi diritti sulla base dei titoli dichiarati ed al conferimento dell’incarico.

Una volta sottoscritto il contratto, lo stesso non può essere rescisso per accettazione di incarichi diversi nel Piano integrato d’Istituto.

In caso di più domande, il Dirigente Scolastico, con il supporto di una Commissione all'uopo nominata, procederà ad una valutazione comparativa in base alla tabella allegata.

La Commissione, esaminerà i curricula, assegnando i punteggi di merito, come da GRIGLIA DI VALUTAZIONE allegata, con riferimento a ciò che è strettamente congruente con quanto richiesto e, allo stesso tempo, solo se comprovato e documentabile;

-procederà a stilare una graduatoria unica per ciascun modulo richiesto;

-pubblicherà le graduatorie provvisorie all'albo dell'istituto e sul sito della scuola <http://www.icrapisardi.edu.it> assolvendo in tal modo al dettato dell'art.79 del D. Lgs. n°163/06, in tema di informazione e successivamente, dopo 15 giorni, quella definitiva

Avverso le graduatorie provvisorie è ammesso **reclamo**, direttamente all'Ufficio di Segreteria dell'Istituto, entro e non oltre le ore 12,00 del **15° giorno successivo** a quello di pubblicazione

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo candidato, purché il curriculum presentato sia corrispondente alle esigenze progettuali ed ai requisiti di partecipazione indicati per ciascuna figura.

Qualora vi sia un solo candidato, per esigenze di celerità della procedura si deroga all'art 14 DPR 275/99 e la graduatoria diverrà definitiva dopo 5 giorni dalla sua pubblicazione.

L'attività sarà retribuita con un compenso orario di € 70,00 (lordo stato onnicomprensivo).

La liquidazione delle proprie spettanze sarà corrisposta a seguito della effettiva erogazione dei Fondi Comunitari e dietro presentazione di una dettagliata Relazione finale. Nessuna responsabilità in merito agli eventuali ritardi potrà essere attribuita alla scuola.

Il presente avviso viene pubblicato in data odierna all'**albo** della scuola.

Tutti i dati di cui l'Istituzione scolastica verrà in possesso saranno trattati secondo le indicazioni previste dal D.L.vo n. 196/30.6.03 – art. 13 e successive integrazioni.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Caterina Amato)

ISTITUTO COMPRESIVO M. RAPISARDI

Via Trieste, Canicattì (Ag)

Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo Mario Rapisardi
Canicattì (Ag)

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione di **Esperto** nell'ambito del Progetto PON "Socialità, apprendimento e accoglienza" Programmazione 2014-2020.

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a _____

il _____ e residente in _____ Cap. _____ Prov. _____

Via _____ n° _____ tel. _____ Cell. _____

e-mail _____ Codice Fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione nel
percorso formativo MODULO: _____

in qualità di esperto/a in _____

DICHIARA

- di essere in possesso dei titoli indicati nel curriculum allegato;
- di impegnarsi a svolgere tutte le attività di competenza dell'esperto indicate nel bando;
- di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserva per il numero di ore assegnate e secondo il calendario predisposto dal Referente del Piano e in conformità alle direttive del D.S. e della Commissione.

Allega alla presente:

- dettagliato curriculum vitae in formato europeo;
- griglia di valutazione compilata per la colonna di competenza;
- fotocopia di un valido documento di identità;
- schema di progetto da pianificare e completare con il tutor del modulo prescelto prima dell'iniziodelle attività;
- dichiarazione competenza utilizzo piattaforma INDIRE (PON – FSE).

Il /La sottoscritto/a si impegna, in caso di individuazione per l'incarico e prima della stipula del relativo contratto, pena l'esclusione dalla nomina, a presentare tutta la documentazione eventualmente richiesta.

(luogo) (data)

(firma)

Il/la sottoscritto/a _____acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, esprime il consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari (Nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo), contenuti nella presente autocertificazione in relazione alle finalità istituzionali o ad attività ad essa strumentali.

_____ lì _____

Firma per il consenso al trattamento dei dati personali

ISTITUTO COMPRENSIVO M. RAPISARDI
Via Trieste, Canicattì (Ag)

**Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la
socialità e l'accoglienza**

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI PER LA SELEZIONE DEI DOCENTI ESPERTI INTERNI

| DESCRIZIONE | PUNTI | A CURA DEL CANDIDATO | RISERVATO AL G.O.P. |
|---|----------------------------|------------------------|---------------------|
| A. TITOLI DI STUDIO | Max 40 p. | | |
| Laurea Magistrale o vecchio ordinamento con votazione di 110/110 e lode | Punti 40 | | |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento con votazione superiore a 76 | Punti 18+0.5 perogni punto | | |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento con votazione inferiore a 76 | Punti 18 | | |
| Laurea triennale | Punti 20 | | |
| B. TITOLI CULTURALI | Max 20 p. | | |
| Altra laurea | Punti 05 | | |
| Dottorato di ricerca | Punti 04 | | |
| Master universitario di almeno 1500 ore (60 CFU) congruente con le finalità del modulo | Punti 04 | | |
| ECDL – EIPASS - CISCO | Punti 03 | | |
| C. ALTRI TITOLI CULTURALI congruenti con le finalità del modulo | Max 20 p. | | |
| Corsi specifici attinenti alle tematiche dei moduli | Punti 06 | | |
| Corsi specifici sull'uso delle TIC | Punti 06 | | |
| Corsi sulle metodologie e strategie della didattica | Punti 06 | | |
| Idoneità superamento pubblico concorso (oltre al ruolo di appartenenza) | Punti 04 | | |
| D. ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI | Max 20 p. | | |
| Esperienze pregresse di incarichi di docenza, coordinamento, gestione, facilitazione, valutazione di progetti didattici | Punti 01 a progetto | | |
| Esperienza in attività laboratoriali presso altre Istituzioni Scolastiche di almeno 50 ore, in qualità di discente | Punti 01 per esperienza | | |
| Esperienza in attività laboratoriali presso altre Istituzioni Scolastiche di almeno 50 ore, in qualità di docente | Punti 01 per esperienza | | |
| Esperienze di docenza in materie attinenti alle finalità del modulo (solo per il modulo "Capire il linguaggio cinematografico") | Punti 05 per esperienza | | |
| F. PROVA PROFESSIONALE | Max 10 p. | | |
| Traccia programmatica dell'intervento che si intende svolgere per l'attività richiesta in coerenza con quanto riportato nella descrizione del modulo. | Da 01 a 10 punti | Solo a cura del G.O.P. | |

ALLEGATO 3

Al Dirigente Scolastico
del I.C. Mario Rapisardi Canicattì (Ag)

Oggetto: dichiarazione di competenza nell'utilizzo della piattaforma INDIRE (PON – FSE)

Il/la sottoscritto/a Codice Fiscale

.....

Nato a(.....) il, e residente ain

via..... n....., telefono cellulare

DICHIARA

- di essere in possesso di competenza nell'utilizzo della piattaforma INDIRE (PON – FSE)

.

_____, _____
(luogo) (data)

(firma) _____